

Тема: «Использование мультипликации в речевом развитии детей дошкольного возраста»

Актуальность: Речевое развитие дошкольников является важной проблемой для современной образовательной системы. ФГОС определяет содержание речевого развития детей: владение речью, как средством общения и культуры, обогащение словаря, развитие связной, грамматически-правильной, диалогической и монологической речи. Развивать речь ребенка, не включая ее в какую-либо деятельность, невозможно. Поэтому в детском саду создаётся специальная среда, способствующая максимально полному раскрытию речевых возможностей воспитанников. Проблема современного дошкольника это рост «экранной зависимости». Компьютер и телевизор все чаще заменяет чтение сказок и беседы с родителями, в результате подрастает поколение «экранных детей». Многим детям сложно сконцентрироваться на каком-либо занятии, трудно воспринимать информацию на слух, снижена любознательность и воображение у дошкольников.

На современном этапе поиск новых форм и методов обучения, развития и воспитания детей - один из насущных вопросов дошкольной педагогики. Эффективным способом решения проблемы развития речи ребенка, является мультипликация.

Цель: развитие речи детей дошкольного возраста посредством мультипликации.

Задачи:

- 1) Активизировать речь детей по средствам вовлечения их в разговор на определенную тему;
- 2) Пополнять активный словарь детей;
- 3) Способствовать развитию связной речи: составлять небольшой описательный рассказ в процессе создания декораций и персонажей;
- 4) Развивать внимание, воображение, фантазию;
- 5) Обеспечивать эмоциональное благополучие детей;
- 6) Формировать умение работать по готовому сценарию.

Работа с детьми.

Для решения поставленных задач мною была создана мини киностудия «Лучик», где дети могут себя попробовать в роли мультипликатора, художника, сценариста, звукорежиссера. В процессе создания героев и декораций, ребенок описывает и обыгрывает их, в ходе чего развивается монологическая, интонационная речь и умение работать в команде, участвовать в беседе.

Для закрепления навыков и формирования умения самостоятельно их использовать изготовила дидактические игры («Закончи предложение», «Сказочные герои», «Стоп-кадр», «Подбери словечко», «Узнай, чей голосок»). (Приложение 1)

Создана картотека мультипликационных фильмов, для просмотра, обсуждения и анализа. (Приложение 2)

Работа с педагогами.

С целью обучения педагогов навыкам использования мультимедийной установки, озвучивания, технике монтажа мною были проведены мастер-классы для педагогов.

Разработан и представлен проект «Киностудия «Лучик», где подробно описаны все этапы создания мультфильма. В процессе реализации проекта мною были созданы благоприятные условия, способствующие реализации творческих способностей, развитию связной речи и познавательного интереса детей в процессе создания мультипликационного фильма методом покадровой съемки с применением цифровых технологий в плоскостной технике. (Приложение 3)

Работа с родителями.

При участии родителей был обогащен комплект декораций и персонажей.

Разработана консультация для родителей: «Добрые мультики, которые помогают воспитывать»(Приложение 4).

Предполагаемый результат:

1. Принимают активное участие в беседе на определенную тему;
2. У детей достаточно развит словарный запас;
3. Составляют небольшой описательный рассказ в процессе создания декораций и персонажей;
4. Развиты внимание, воображение, фантазия;
5. Работают по готовому сценарию;
6. Работать в творческой группе, согласовывая свои действия в разных видах действиях.
7. Опираясь на готовый сюжет, строить монологическую и диалогическую связную речь.